

平成十六年度展覧会予定

○「光葉博物館収蔵授業資料展―宮廷装束を中心として―」

4月2日～4月23日

○「アンデス 祈りの布」

5月15日～6月26日

○「昭和女子大学オーブンカレッジ作品展示会フラワーデザイン講座」

7月8日～7月10日

○「人見東明とヒュウザン会絵画運動」(仮称)

10月23日～11月21日

○「卒業制作展2004」

平成17年2月末～3月初(予定)

※休館日は展覧会ごとによる。通常は土・日・祝・長期休暇など大学が定める休日。
<http://www.swu.ac.jp/museum/>

(学芸員 有路素子記)

文化史学会だより

文化史学会第十一回大会報告

平成十五年七月五日(土)午後一時三十分より、昭和女子大学研究館七階視聴覚教室において、当学会の第十一回大会を開催した。プログラムは次の通りであった。

大会講演 山本 暉久(昭和女子大学教授)

「墓壇内に倒置された土器」

研究発表 山本 裕子(昭和女子大学大学院修了)

「木喰行道の自刻像」

千葉 功(昭和女子大学講師)

「日露戦争の『神話』

―日露戦争とその後の日本社会―」

田畑 久夫(昭和女子大学教授)

「アナール学派と地域研究―第一世代を中心に―」

資料紹介 小川 浩(昭和女子大学非常勤講師)

「醤油樽の製造過程」

懇親会 研究館五階ロビーにて

文化史学会第十二回大会報告

平成十五年十二月六日(土)午後一時三十分より、昭和女子大学研究館七階視聴覚教室において、当学会の第十二回大会を開催した。プログラムは次の通りであった。

大会講演 増田 勝彦(昭和女子大学教授)

「手漉き時代の製紙技術の流れ」

調査報告 鈴木 由貴子(昭和女子大学大学院生)

半田 素子(昭和女子大学大学院生)

「中屋敷遺跡第5次調査報告」

根津 知美(昭和女子大学大学院生)

「千葉県野田市瀬戸寺田家守札

資料調査中間報告」

研究発表 安蔵 裕子（昭和女子大学助教授）

「二伝世品から得た『錦』の組織について」

関口 静雄（昭和女子大学教授）

「唐招提寺所蔵の訓伽陀資料について」

懇親会 研究館五階ロビーにて

＜文化史学会見学会報告＞

文化史学会では平成十五年度は左記の通り観劇会を開催した。

○七月二六日（土）歌舞伎「四谷怪談忠臣蔵」 歌舞伎座

（引率 大谷津早苗）

○一〇月四日（土）通し狂言「競伊勢物語」

国立劇場小劇場

（引率 大谷津早苗）

○文化史学会次回大会予告

日 時 平成16年11月27日（土）

13時30分～17時

会 場 昭和女子大学研究館

7階視聴覚教室（予定）

大会講演 大沢眞澄

研究発表 渡辺伸夫、藤波朋子

発表希望者はお申し出下さい



歴史文化学科スタッフ